

LLEGARON DE NOCHE 2022

Año / País: 2022 / España
Título original: Llegaron de noche
Duración: 107 min.
Guión: Daniel Cebrián
Música: Vanessa Garde
Fotografía: Gonzalo F. Berridi

La madrugada del 16 de noviembre de 1989, en plena guerra civil salvadoreña, seis sacerdotes jesuitas, profesores universitarios, y dos empleadas fueron asesinados en la Universidad Centroamericana José Simeón Cañas (UCA) en San Salvador. La noticia tiene una inmediata repercusión internacional, porque además de la barbarie, entre los sacerdotes asesinados se encuentra un intelectual de prestigio, Ignacio Ellacuría.

La posición de los jesuitas de la UCA era inmejorable para mediar en un previsible acuerdo de paz y su talante sin tacha, la herramienta ideal para poner fin a una década de guerra cruenta.

Inmediatamente el gobierno culpabiliza a la guerrilla del FMLN pero una testigo echa por tierra la versión oficial.

Se llama Lucía Barrera de Cerna y trabaja como empleada de la limpieza en la UCA. Ella ha visto quiénes son los verdaderos asesinos, el ejército.

Aquella mirada será clave para esclarecer la verdad y que, aún a día de hoy, se haga justicia. Su vida y la de su familia cambiará para siempre.

PARRILLA

	Lunes 25	Martes 26	Miércoles 27	Jueves 28
17.30	***Rocca cambiará el mundo*** 97 minutos	***¿Dónde está el truco?*** 104 minutos	**Cerca de ti** 96 minutos	***La primera navidad*** 100 minutos
20.00	***El año que dejamos de jugar*** 119 minutos	***Minari*** 115 minutos	***Rocca cambiará el mundo*** 97 minutos	***Llegaron de noche*** 107 minutos

PRECIOS

Adultos: 2 Euros

Escolares: 1,5€ (Sesión 17.30h)

Ponte en camino

Queridos amigos del Cine Espiritual

Con esta XIV Semana de Cine espiritual retomamos la presencialidad en las salas de los Cines Ortega. La Pandemia impidió realizar la última edición en las salas, aunque se participara de forma virtual en algunos colegios. Este año, aunque sea un poco más tarde de lo habitual, os presentamos esta nueva edición. Queremos volver a disfrutar del buen cine con las medidas sanitarias exigidas y con las últimas innovaciones tecnológicas y de confort que la empresa Palcintea, S.L. nos ofrece con tanta profesionalidad.

"Ponte en camino" es el lema escogido para esta edición. Salir a las periferias; encontrarse con la vida en su densidad existencial y reconciliarse con el relato de nuestra propia vida. Este es el objetivo de esta edición. Porque hay historias de la pantalla que nos trasladan emocionalmente a lo mejor de nosotros mismos. En estos personajes, principalmente en sus rostros, encontramos destellos de un mundo más humano y humanizador. A esta magia del buen cine la denominamos espiritualidad.

El Camino de Santiago es un icono de la vida. Nos permite salir de la miopía de "nuestros asuntillos" y nos sitúa en la aventura de experiencias más universales. Salir es, desinstalarse de uno mismo para instalarse en el corazón mismo de la humanidad. En cada película, sus personajes, con sus historias de sufrimiento, de amor o de búsqueda nos invitan a ir un poco más allá.

Os invitamos a participar en esta nueva edición que se desarrolla en muchas de nuestras diócesis españolas. En Palencia, esta actividad cuenta con muy buena aceptación y se organiza a través de la Delegación diocesana de Enseñanza. Las sesiones de mañana son para los centros escolares y ocupacionales. Las de la tarde, en sesión abierta para todos los públicos.

Os esperamos.

XIV Semana Cine espiritual

Palencia



Del 25 al 28 de abril de 2022

CINE ORTEGA (C/ Colón nº 22)

ORGANIZA

diócesis Palencia

Diputación DE PALENCIA

COLABORA

Ayuntamiento de Palencia

CINES Ortega

grupo edebé



¿ DÓNDE ESTÁ EL TRUCO? (2021)

Destinatarios: No recomendada para menores de 12 años (Ministerio de Cultura y Deporte de España) y Apta para todos los públicos en el resto de países.

Recomendación didáctica: 5º 6º de Primaria y 1º ESO

Valores: Familia, acogida, autoestima, amistad.

Temas: La acogida como cambio de vida. Los dones especiales. Mujeres. Jóvenes científicas.

Género: Comedia Bosco Films: https://www.boscofilms.es/

Duración: 104 minutos. Italia.

Trailer: https://youtu.be/LNuig0d5-M8.

Arturo Maravilla, es un joven empresario que no está pasando por su mejor momento. Aunque heredó de su padre una compañía de teatro, afamada por sus espectáculos circenses, sus numerosas deudas le han llevado a la crisis y a contar únicamente con el peor de los comediantes del momento: Juanito Sin Blanca. La muerte de un tío lejano de Arturo, parece que será su salvación. Sin embargo, lejos recibir una herencia que le permita pagar sus deudas, deberá hacerse cargo de la familia de su difunto tío: sus hijos adoptivos Joel y Rebeca. Pero no todo es lo que parece, la suerte de Arturo está a punto de cambiar cuando descubre que Joel no habla, pero está dotado con extraordinarios superpoderes.



LA PRIMERA NAVIDAD (2019)

Destinatarios: Toda la ESO

Valores: Fe, esperanza, conversión, la oración, la verdadera Navidad.

Temas: Nacimiento de Jesús, Imperio romano, Sagrada Familia, orígenes del cristianismo, judaísmo, refugiados, lucha contra las injusticias.

Género: Comedia. Viajes en el tiempo. Romanos.

Bosco Films: https://laprimeranavidad.com/

Duración: 100 minutos. Italia. Trailer: https://youtu.be/P7NKVrhLwjo

Comedia italiana en la que un torpe y pícaro ladrón de Arte Sacro (Salvo) y un párroco muy cuadriculado (Valentino) viajan 2000 años atrás en el tiempo a la Palestina justo en la época del nacimiento de Jesús y del rey Herodes. Bajo el dominio romano tratarán de encontrar al María y José y vivirán numerosos líos y malentendidos tras su encuentro con los zelotes. Pero los niños y las familias de Belén cambiarán su forma de pensar y de actuar.



CERCA DE TI (2020)

Valores: Familia, Hogar, Enfermedad, Relación padre/hijo, San José, Educación.

Género: Drama. Basado en hechos reales.

Temas: La acogida y la adopción. La esperanza en la Resurrección

A contracorriente films

http://www.acontracorrientefilms.com/

Duración: 96 minutos. País: Italia

Premio del Público del Festival de Valladolid.

Trailer: https://youtu.be/ACDVK2zZaoI

John, un limpiador de ventanas que ha dedicado los últimos años a criar solo a su hijo Michael, porque la madre del niño los dejó después de dar a luz, descubre que le quedan pocos meses de vida. Entonces intenta encontrar una familia nueva y perfecta para Michael, de cuatro años, decidido a protegerle de la realidad de la nueva situación. PARA BACHILLERATO.



MINARI (2020)

Destinatarios: 3º y 4º de la ESO y Bachillerato

Valores: Familia, Identidad, Esperanza

Temas: Familia, Inmigración, Trabajo, Vida rural, Años 80

Género: Drama.

A contracorriente films:

https://www.acontracorrientefilms.com/film/detail/minari/in-cinemas

Duración: 115 minutos. País: EEUU

Premios Óscar: Mejor actriz de reparto. 6 nominaciones.

Globos de Oro: Mejor película de habla no inglesa.

Festival de Sundance: Mejor película y Premio del Público.

Trailer: https://youtu.be/aZqX6morfLI.

Película ambientada en los años 80 e inspirada en las vivencias del propio director. Una familia coreana-americana se muda a una granja de Arkansas buscando su propio sueño americano, pero se encuentran con incontables desafíos. Su hogar cambia por completo con la llegada de la abuela, astuta, malhablada, pero increíblemente cariñosa. Ante los desafíos de su nueva vida cada miembro de la familia descubrirá que su vínculo incondicional es la fuerza que necesitan para salir adelante.



EL AÑO QUE DEJAMOS DE JUGAR (2019)

Destinatarios: Toda la ESO

Valores: Familia – Amistad – Esperanza - Resiliencia

Temas: Familia. Nazismo. Refugiados. Exilio.

Género: Drama. Cine familiar.

Cine y literatura: Basada en el bestseller de Judith Kerr: Cuando Hitler robó el conejo rosa. Una de las novelas más leídas por jóvenes de todo el mundo.

Premios del cine Alemán (2020): Mejor película infantil.

A contracorriente films:

https://www.acontracorrientefilms.com/film/detail/als-hitler-das-rosa-kaninchen-stahl/watch-at-home?country=spain

Duración: 119 minutos. País: Alemania-Suiza

Trailer: https://youtu.be/XPg2qw2KzKI.

Anna tiene nueve años y vive felizmente en el Berlín de los años 30 como cualquier otra niña de su edad. Pero el ascenso de Hitler al poder está a punto de cambiarlo todo para su familia, de origen judío y deciden abandonar Alemania, huyendo a Suiza, donde comienza una nueva vida junto a su familia.



ROCCA CAMBIA EL MUNDO (2019)

Destinatarios: 5º y 6º de Primaria / 1º y 2º de la ESO

Valores: Familia, Amistad, Optimismo.

Temas: Familia. Educación Emocional. Bullying. Influencers. Sin techo. Género: Comedia familiar.

Premios: Mejor Película Infantil del Cine Alemán 2019 y Mejor Película en el Festival de Giffoni 2019.

European Dreams Factory:

https://edreamsfactory.es/peliculas/rocca-cambia-el-mundo/

Duración: 97 minutos. País: Alemania

Trailer: https://youtu.be/nhP1EMLdya0

Rocca, con tan solo once años, lleva una vida peculiar. Es valiente divertida, inconformista, despreocupada y única. Su padre es astronauta, pero está pendiente de ella desde el espacio. Vive sola con su ardilla y acude a un colegio normal por primera vez en su vida. Allí no tiene miedo de enfrentarse a los matones de la clase, porque defiende la justicia contra viento y marea. Se hace amiga de Casper, un "sin techo" al que trata de ayuda, a la vez que intenta ganarse el cariño de su abuela. Con su desbordante optimismo, Rocca demuestra, junto a sus nuevos amigos que incluso una niña puede cambiar el mundo.